**Мастер – класс**

**«Использование «Коврографа Ларчик» в образовательной деятельности по математике с детьми среднего дошкольного возраста».**

**Жданова А С., воспитатель**

**Цель**: повышение профессиональной компетентности воспитателей через использование инновационных игровых технологий при организации работы с детьми.

**Задачи:**

- познакомить воспитателей с игровым пособием В. В. Воскобовича «Коврограф Ларчик», их особенностями, формами и методами работы.

- развивать творческий познавательный интерес к играм В. В. Воскобовича**.**

- воспитывать уважение к авторским играм; желание применять полученные знания в своей педагогической деятельности.

**Ход**

**Воспитатель:** Добрый день, уважаемые коллеги. Я сегодня постараюсь рассказать вам об уникальном игровом пособии Воскобовича «Коврограф Ларчик». Сразу хочу предупредить, мой опыт работы по данной технологии не большой, познакомилась я с ней совсем недавно.

Немного истории: Вячеслав Вадимович Воскобович – живет в Санкт-Петербурге. Им разработано более 50 развивающих игр и пособий. В прошлом Вячеслав Вадимович инженер-физик. Толчком к изобретению игр послужили двое собственных детей и  «пустые» магазины игрушек в эпоху Перестройки.  В.В. Воскобович, пытаясь найти альтернативу обычным постсоветским игрушка, натолкнулся на опыт Никитина и Зайцева, но решил пойти своим путем. Так появились его первые творческие игры: «Геоконт», «Игровой квадрат», «Змейка». Чуть позже был создан центр ООО «Развивающие игры Воскобовича» по разработке, производству, внедрению и распространению методик  развивающих и коррекционных игр.

**«Коврограф Ларчик»** является частью авторской игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры». Это игровое поле из ковролина, которое жестко крепится на стене, размер 1,25\*1,25 м, размер клетки 10\*10 см, разработан для детей от 3 до 10 лет.

Это, по сути, альтернатива фланелеграфа. У фланелеграфа есть такой минус – с него падают прикрепленные предметы. У коврографа предусмотрены всевозможные зажимы, карманы, липучки и прочее, для того чтобы все держалось. В комплекте наглядный материал: «Забавные буквы», «Забавные цифры», «Разноцветные веревочки», «Разноцветные круги», «Разноцветные квадраты-эталоны цвета», «Буквы и цифры», образные элементы и круговерт.

*Обращение к залу.*

Перед вами два пособия «Ларчик» и «МиниЛарчик». Скажите, чем они отличаются? Как вы думаете, зачем нужен маленький Ларчик?

Красочный раздаточный и наглядный материал эстетичен и привлекает внимание детей. Пособие «Коврограф Ларчик» соответствует требованиям ФГОС и является универсальным так, как способствует всестороннему развитию детей в возрасте от 3 до 10 лет. Сегодня я расскажу об использовании данной технологии для формирования элементарных математических представлений детей среднего дошкольного возраста.

Как вы думаете, почему поле коврографа разделено полосами на части?

Но как, же рассказать об этом детям, какой прием использовать? Что дети любят слушать больше всего?

Применение данных пособий предполагает использование в работе с детьми «длительных» и «быстрых сказок».

Ребенок, слушая сказку, становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с героем сказочные препятствия. Одновременно он знакомится с игрой, отвечает на поисковые вопросы, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания.

**Пространственные карточки: ЛЕВ , ПАВЛИН ,ПОНИ , ЛАНЬ.**

А вот какую историю можно придумать, чтобы объяснить, зачем Ларчик разделили на части.

Жили были Лев, Павлин, Пони и Лань. Они дружили, шло время и однажды друзья поссорились и разошлись в разные стороны.

Как вы думаете, где стал жить Лев? Почему вы так решили?

Где стали жить Павлин, Пони, Лань? Так у каждого зверя своя территория

С помощью этих героев, дети в непринужденной форме знакомятся и запоминают пространственные образы и со временем начинают оперировать этими образами без наглядной основы.

**Разноцветные веревочки.**

Ими можно обводить и соединять, создавать различные фигуры и узоры измерять величину предметов и сравнивать.

Отношения по величине: На полянке у Лопушка выросли грибы: первый в одну ячейку, второй в две, третий в три, продолжи ряд. Какой гриб самый высокий? Низкий? Сколько клеток вмещает пятый гриб…

Математические диктанты, развивающие пространственные ориентиры.

Найди клад, он спрятан от точки 2 клетки в право, 3 вверх…

Лабиринт. Найди дорогу в гости к мальчику Гео от Лопушка: перепутанные веревочки, закрытыми глазами с помощью сенсорных восприятий пальцами рук ищем путь.

**Разноцветные круги-липучки.**

«Бусы». У модницы Фифы были красивые разноцветные бусы на двух ниточках. Однажды одна ниточка разорвалась, и бусы рассыпались. Фифа принялась их собирать.

На коврографе располагаются в ряд кружочки группами на некотором расстоянии друг от друга. В каждой группе количество шариков увеличивается на один (1,2,3,4 шарика из «Разноцветных липучек»). Это одна нитка с бусами. Дети под этими шариками прикрепляют точно такое же количество шариков (собирают «рассыпанные» бусы). Можно предложить продолжить ряд, соблюдая последовательность.

**Разноцветные квадраты.** Карточки семи цветов радуги.

«Поймай бабочку». Медвежонок Мишик со своими друзьями разложил на Полянке цветные квадраты, и на полянке появилась бабочка. Она порхала, перелетая с одного квадрата на другой.

Карточки раскладываются в три ряда по три в каждом ряду. Цель: поиск карточки, например, синего. Поиск происходит путём подачи команд: «Вверх», «Вниз», «Вправо», «Влево». Исходное положение указывается в начале игры (например, белая карточка). За командами дети следят только зрительно, без помощи пальца и указки, передвигаясь на соседнюю карточку. Как только дети находят нужную карточку, хлопают в ладоши.

**Радужные гномы.** 7 гномов, которые активизируют познавательный интерес детей. Они имеют свои имена, которые дети быстро запоминают (Кохле – красный, Охле – оранжевый, Желе – желтый, Зеле – зеленый, Геле – голубой, Селе – синий, Фи – фиолетовый.) Здесь и приобретение навыков порядкового счета, развитие наблюдательности, памяти.

«Кто спрятался» На поляне появились гномы Кохле , Охле , Желе ,Зеле, Геле , Селе , Фи в разноцветных шапочках они стали играть в прядки с Лопушком.

На коврографе располагаются карточки, по считалке, дети закрывают глаза, взрослый убирает одну из карточек. Кто из гномов спрятался?

Карточки могут меняться местами.

«Какой по порядку?» На Полянку вышли гномы. Давайте вспомним их имена.

Гном Кохле стоит первым, Охле – вторым и т. д. Кто стоит между Желе и Геле? Сколько гномов помещается между Охле и Фи? Какой гном стоит шестым (вторым, третьим, четвёртым)?

**Образные элементы.**

Занимательные игры с «забавными цифрами»  из Цифроцирка. Математика сложная наука, но если на помощь малышу придут забавные зверята-циферята, и математика превратится в увлекательную игру под названием «цифроцирк»

«Цифроцирк». Цель: знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда; развитие произвольной памяти.

Дорогие дети! Перед вами зверята – цифрята. Они выступают на арене сказочного Цифроцирка. Жители волшебного Фиолетового Леса очень любят смотреть их представления. Сейчас и вы с ними познакомитесь.

Ёжик Единичка – наездник

Зайка – Двойка – укротитель диких зверей

Мышка – Тройка – воздушная гимнастка

Крыска – Четвёрка – силачка

Пёс Пятёрка – жонглёр Кот Шестёрка – акробат

А самый главный в Цифроцирке – маг по имени Магнолик Нолик. Он же директор Цифроцирка. Для начала запомните имена всех артистов … и добро пожаловать в Цифроцирк.

Игры с забавными цифрами позволяют знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда, порядковым и количественным значением числа. Усвоение счета и отсчета в пределах десяти. Развивают психические процессы: внимания (произвольно, концентрированности, объема); произвольной памяти; операций логического мышления (умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, объединять); воображения, речь.

«На что похож каждый герой?» . Скажите, на какую цифру похож Магнолик? (на ноль), ёжик (на единицу) и т. д. до шести. Как вы думаете, какая любимая цифра у каждого героя?

«Репетиция». Однажды Магнолик пригласил всех артистов на репетицию. Великий Маг и Повелитель Нуля попросил их встать в ряд, каждого нас вое место.

*Взрослый выкладывает в ряд карточки с изображением артистов не по порядку. Например, Ежик-наездник, Зайка-укротитель, Мышка-гимнастка, Пес-жонглер и Крыска-силачка.*

Тут Маг заметил, что кто-то из артистов стоит не на своем месте.

*Дети исправляют ошибку.*

«Все ягоды пополам». Угости Пёсика Пятёрку и Мышку Тройку ягодами. Сколько ягод дашь Мышке, а сколько Пёсику? У кого ягод меньше, а у кого больше? Как сделать так, чтобы у друзей ягод стало поровну?

**Круговерт и стрелочка.**

Используется для начертания кругов.

«Как не поссориться». Как-то раз Галчонок Каррчик и Медвежонок Мишик решили поиграть с «Чудо-Крестиками». Галчонок Каррчик взял себе голубые фигуры.

*Взрослый на игровом поле коврографа заранее делает аппликацию двух кругов с пересечением в центре (круги Эйлера) с помощью пособий «Разноцветные веревочки» и «Круговерт и стрелочка». Прикрепляет над правым кругом изображение Галчонка Каррчика, а над левым Медвежонка Мишика. Пока дети действуют, располагает в круге Галчонка Каррчика фигуры голубого цвета.*

А Медвежонок Мишик – все квадратные.

*Взрослый прикрепляет эти фигуры в круге Медвежонка Мишика.*

В з р о с л ы й: Вдруг Медвежонок Мишик увидел у Галчонка Каррчика голубой квадрат и сказал, что эта фигура его. Галчонок Каррчик ответил, что его. Друзья поссорились.

*Взрослый перекладывает голубой квадрат из одного круга во второй.*

В з р о с л ы й: Чья это фигура – Медвежонка Мишика или Галчонка Каррчика? Что делать с голубым квадратом?

*Дети высказывают предположения. Дети объясняют, что оба правы, потому что фигура и голубая, и квадратная. Взрослый располагает голубой квадрат в пересечении двух кругов.*

Уважаемые коллеги моё выступление подошло к концу. Думаю, вы все убедились, что технология «Сказочные лабиринты игры» - доступна, универсальна и очень эффективна. Коврограф побуждает интерес детей к занятиям. Игру всегда сопровождает сказка. Красочный раздаточный и наглядный материал эстетичен и привлекает внимание детей. Пособие соответствует требованиям ФГОС. Его можно использовать в разных образовательных областях.

Оцените, пожалуйста, свои впечатления от знакомства с «Коврографом Ларчик» В.В.Воскобовича. Надеюсь, вы узнали сегодня что-то полезное, что будите применять в своей работе.