

Краткая аннотация программы

Рабочая программа дополнительного образования в области музыкального искусства «Вокал» разработана на основе методических материалов:

- Т. М. Орлова, С. И. Бекина «Учите детей петь». Москва, 1998.
- О. В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению». Санкт-Петербург, 2005.
- Г. А. Струве «Ступеньки музыкальной грамотности».
- Бочев Б. Эмоциональное и выразительное пение в детском хоре. Развитие детского голоса. -М., 1963.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей детей, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области вокально - хорового исполнительства.

Задачи:

учить выразительному исполнению песен различной тематики и содержания,

обучать способам певческих умений (естественность, звуковедение, дикция, интонирование, дыхание);

овладевать певческой установкой: уметь сохранять правильную осанку (положение корпуса) вовремя пения, правильно выполнять звукообразование и звуковедение; петь слаженно в ансамбле (унисон), с сопровождением (аккомпанементом) и без сопровождения;

отрабатывать пение в микрофон под инструментальную фонограмму;

выступать с эмоциональной отдачей и артистизмом на мероприятиях в течение года;

формировать стремление к творческой самореализации.

Данная программа направлена на развитие у детей вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.